

Instrumentos de investigación

Anexo 1

Anexo 1 Sistema de actividades propuestas por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación a partir de los resultados del estudio ERCE 2019 que aparecen en el material *Aportes para la enseñanza de las habilidades socioemocionales* y que se pueden consultar en el sitio web: <https://www.unesco.org/es/articles/aportes-para-la-ensenanza-de-habilidades-socioemocionales-estudio-regional-comparativo-y-explicativo>

A continuación, se describen las técnicas utilizadas por los docentes para el desarrollo de las HSE asumidas del material *Aportes para la enseñanza de las HSE*:

Fotolenguaje: Utiliza fotografías como estímulos para que los niños interactúen a partir de una pregunta. La imagen funciona como un mediador entre lo que la persona siente internamente y el mundo que la rodea, entre la persona y el grupo. Permite la evocación y la identificación con situaciones, emociones, personas y experiencias personales, y favorece el reconocimiento de las emociones y la empatía.

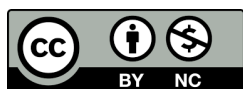
Dramatización y juego de rol: Puede consistir en hacer espejo de posiciones corporales, o bien, en juegos de rol que integran el cuerpo y la palabra, y promueven la empatía. En la dramatización se produce identificación y/o de diferenciación de sensaciones, emociones, puntos de vista y actitudes. Los niños van agudizando su percepción, autoconciencia emocional y decodificación expresiva. La representación de otros puede hacer eco en la propia experiencia. Cuando se escenifican situaciones de conflicto, el juego de roles permite explorar perspectivas y estrategias de afrontamiento. Además, proporcionan herramientas para la autorregulación emocional y la comunicación asertiva.

Diálogo crítico: Consiste en examinar detenidamente con otros un aspecto de la experiencia que compartimos como seres humanos. Promueve habilidades cognitivas que hacen posible el pensamiento crítico, como la conceptualización, la comparación, la argumentación y la toma de perspectiva. Promueve la escucha activa y la apreciación de la diversidad, pues requiere apertura mental y flexibilidad cognitiva para comprender y aceptar ideas de otros sin necesidad de estar de acuerdo con ellas.

Narración y toma de perspectiva: Consiste en elaborar o recontar una historia a partir de una imagen visual o una descripción verbal. Permite integrar en el relato diversos aspectos de la experiencia, considerar diferentes interpretaciones para una misma situación, plantear hipótesis acerca de sus causas y proponer diversas estrategias para afrontar conflictos, anticipando sus efectos. En la siguiente tabla se muestran las actividades agrupadas considerando la etapa del ciclo vital de los niños. En la primera columna se indican las principales habilidades socioemocionales que se busca promover, así como la técnica utilizada.

Simbolización a través del arte: Emplea metáforas principalmente visuales, pero también verbales, para simbolizar experiencias personales. Las metáforas facilitan la expresión, comprensión y aceptación de aspectos complejos de la propia experiencia, que son difíciles de explicar o describir incluso para los adultos. El arte, en todas sus formas, permite dar forma y sentido a esas experiencias conectando con más facilidad con nuestras emociones y sentimientos. Promueve el reconocimiento de emociones y la autorregulación, y ofrece herramientas de expresión que permiten canalizar las emociones.

Anexo 2. Propuesta de organización del desarrollo de las actividades según grado, HSE y técnica



Habilidades socioemocionales que se promueven y técnica de trabajo utilizada	1° y 2° grado	3° y 4° grado	5° y 6° grado
Empatía, identificación de emociones, autopercepción, conciencia de sí mismo. <i>Fotolenguaje</i>	1. ¿Podemos saber lo que sienten los demás?	1. ¿Qué provoca nuestras emociones?	1. ¿Sentimos siempre con la misma intensidad?
Autorregulación, identificación de emociones, autopercepción, conciencia de sí mismo. <i>Simbolización a través del arte</i>	2. Emociones a todo color	2. Mi paisaje interior	2. Metáforas que expresan emociones
Empatía, autopercepción, conciencia de sí mismo. <i>Dramatización y juego de rol</i>	3. ¿Cómo habla nuestro cuerpo?	3. Pongámonos en los zapatos de otros	3. ¿Cómo podemos actuar ante un conflicto?
Apreciación por la diversidad, pensamiento crítico, tolerancia. <i>Diálogo crítico</i>	4. Nos parecemos	4. ¿Somos iguales o diferentes a los demás?	4. ¿Por qué sentimos vergüenza?
Autorregulación, resolución de conflictos, toma de perspectiva. <i>Narración y toma de perspectiva</i>	5. ¿En cuántas maneras de ayudar podemos pensar?	5. ¿Cuántas formas de enfrentar un problema podemos encontrar?	5. ¿Cuántos puntos de vista puede haber sobre una situación?

Tomado del material *Aportes para la enseñanza de HSE*



Anexo 3. Tabla de parametrización

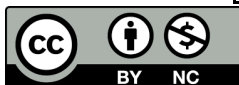
Este anexo presenta la parametrización de la variable objeto de análisis, con sus dimensiones, indicadores, criterios de evaluación e instrumentos.

Variable: El desarrollo explícito de las habilidades socioemocionales desde el currículo institucional y su contribución al aprendizaje cognitivo y comportamiento social.

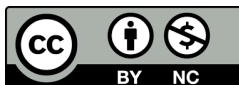
Variable	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos
Desarrollo de HSE desde el Currículo Institucional	Dimensión 1: Desarrollo de HSE de los Educandos (Base socioemocional)	1.1. Identificación de emociones básicas, autopercepción y conciencia de sí mismo mediante técnicas del LLECE.	- Guía de Observación Participante - Entrevista a Educandos
		Criterios de evaluación	
		Se aprecia	
		Se aprecia parcialmente	
		No se aprecia	
		El educando identifica con precisión sus emociones básicas, amplía su vocabulario afectivo y manifiesta una autopercepción verbal y corporal clara y coherente.	
		El educando reconoce emociones básicas con asistencia del docente, o muestra dificultades intermitentes para expresar elementos de su autopercepción.	
		El educando es incapaz de nombrar o decodificar emociones básicas, manifestando una nula conciencia de sus estados afectivos.	
		1.2. Capacidad de autorregulación emocional y manejo constructivo del estrés o frustración en el aula.	



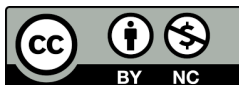
		Se aprecia	Se aprecia parcialmente	No se aprecia	
		Emplea de forma autónoma estrategias metacognitivas (ej. respiración consciente) para moderar sus impulsos y canalizar la frustración ante dificultades académicas.	Muestra intenciones de autorregulación, pero requiere mediación directa del docente o un entorno guiado para mitigar el estrés y la impulsividad en clase.	Reacciona de forma disruptiva, evasiva o inhibida ante la tensión, evidenciando una falta total de mecanismos de control emocional en el aula.	
Dimensión 2: Contribución al Aprendizaje Cognitivo (Eje omitido anteriormente)	2.1. Mejora en los procesos de atención sostenida, concentración y disposición para el rendimiento académico durante las clases.				• Guía de Observación Participante • Entrevista a Docentes • Entrevista a Familias
		Se aprecia	Se aprecia parcialmente	No se aprecia	
	Mantiene un foco atencional prolongado en las explicaciones, evita distractores ambientales y exhibe una disposición proactiva hacia el estudio continuo.		Focaliza la atención de manera discontinua; se distrae ante estímulos menores, requiriendo llamados de atención recurrentes del docente para reorientarse.	Se muestra disperso o apático de manera persistente, obstaculizando su propio procesamiento de información y rendimiento escolar.	
	2.2. Desarrollo de funciones ejecutivas (pensamiento crítico, toma de perspectiva y flexibilidad cognitiva) aplicadas a las tareas escolares.				
		Se aprecia	Se aprecia parcialmente	No se aprecia	



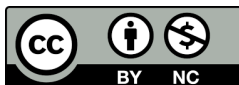
	Modifica sus estrategias intelectuales ante nuevos problemas académicos, integra puntos de vista divergentes y elabora juicios críticos con argumentos lógicos.	Resuelve problemas aplicando el razonamiento crítico de forma lineal, manifestando cierta rigidez cognitiva o dificultad para cambiar de perspectiva en la tarea.	Ejecuta las consignas mediante patrones memorísticos o automáticos, denotando incapacidad para estructurar un pensamiento crítico o flexible.	
Dimensión 3: Contribución al Comportamiento Social (Eje conductual)	3.1. Manifestación de conductas empáticas, tolerancia, apreciación por la diversidad y resolución pacífica de conflictos			• Guía de Observación Participante • Entrevista a Docentes • Entrevista a Educandos
	Se aprecia	Se aprecia parcialmente	No se aprecia	
	Valida las necesidades ajenas, respeta activamente la heterogeneidad grupal y propone soluciones cooperativas y dialogadas ante discrepancias con sus iguales.	Muestra tolerancia pasiva hacia la diversidad, pero prefiere el trabajo individual y recurre con frecuencia al docente para resolver disputas menores.	Expresa conductas de exclusión, intolerancia o utiliza la agresión verbal/física como primer recurso para dirimir sus conflictos interpersonales.	
	3.2. Modificación de pautas de convivencia escolar y disminución de comportamientos disruptivos o estereotipos excluyentes.			
	Se aprecia	Se aprecia parcialmente	No se aprecia	



	Adopta y respeta de forma orgánica las normas del aula, erradicando discursos basados en prejuicios de género u otras formas de marginación social.	Reduce la frecuencia de conductas disruptivas en clase, aunque de forma eventual infringe normas pactadas o reproduce estereotipos socioculturales rígidos.	Mantiene comportamientos altamente disruptivos que alteran el clima escolar, perpetuando actitudes y dinámicas interactivas excluyentes.	
Dimensión 4: Implementación del Sistema de Actividades Propuestas (Eje de implementación)	4.1. Efectividad de las 15 actividades del LLECE (sesiones I y III) articuladas en el currículo institucional flexible (RM 121/2023).			• Entrevista a Docentes • Entrevista a Familias
	Las actividades se ejecutan con rigor didáctico, se adaptan a la flexibilidad de los horarios complementarios y cumplen plenamente su intención formativa.	Las dinámicas se implementan de forma asistemática o parcial, registrando ligeras deficiencias metodológicas en su adecuación al contexto escolar.	No se constata un diseño de actividades coordinado ni su inclusión organizada dentro de las flexibilizaciones del currículo institucional.	
	4.2. Nivel de transferencia de conductas reguladas hacia el hogar y percepción familiar de la mejora integral del menor.			
	Se aprecia	Se aprecia parcialmente	No se aprecia	
	Las familias describen con evidencias concretas la manifestación de conductas equilibradas, empáticas y	Los familiares perciben modificaciones conductuales sutiles o inconstantes en la casa, relacionándolas de forma parcial con el trabajo de la escuela.	Los representantes del escolar no reportan ningún tipo de cambio conductual en el hogar y perciben	



responsables del escolar en el entorno hogareño.		nula trascendencia en el desarrollo del menor.
---	--	---



Anexo 4. ENCUESTA DE EVALUACIÓN POST-CAPACITACIÓN PARA DOCENTES Y DIRECTIVOS.

En este anexo se presenta la encuesta aplicada a los docentes y directivos para la evaluación de la post-capacitación.

Instrucciones: Agradecemos su participación en esta encuesta, que tiene como objetivo recoger información sobre su experiencia durante el proceso de capacitación y su preparación para implementar las actividades para la enseñanza de HSE. Su opinión es fundamental para valorar la calidad del proceso y mejorar nuestra actuación en futuras investigaciones, así como para la validación de esta investigación. Por favor, responda a las siguientes preguntas de manera honesta y reflexiva. Muchas gracias.

Sección 1: Datos Demográficos

1. Nombre (opcional): _____
2. Edad: _____
3. Género:
 - a. Masculino
 - b. Femenino
 - c. Otro
 - d. Prefiero no decir
4. Nivel educativo alcanzado:
 - a. Licenciatura
 - b. Maestría
 - c. Doctorado
 - d. Otro (especificar): _____
5. Años de experiencia en el ámbito educativo:
 - a. Menos de 1 año
 - b. 1-5 años
 - c. 6-10 años
 - d. Más de 10 años

Sección 2: Experiencia en la Capacitación

6. En una escala del 1 al 5, ¿cómo calificaría la claridad de los objetivos presentados durante la capacitación?
 - a. 1 (Muy poco claro)
 - b. 2 (Poco claro)



- c. 3 (Neutral)
- d. 4 (Claro)
- e. 5 (Muy claro)

7. ¿Considera que se abordaron adecuadamente los diferentes temas de la capacitación?

- a. Sí
- b. No
- c. Comentarios:

8. En relación con la implementación de las actividades, ¿qué tan preparado(a) se siente para llevar a cabo estas actividades?

- a. Muy preparado
- b. Preparado
- c. Neutral
- d. Poco preparado
- e. Muy poco preparado

9. ¿Qué aspectos de la capacitación considera que fueron más útiles para su preparación? (Seleccione todos los que apliquen)

- a. Acciones específicas a desarrollar durante el desarrollo de las actividades del material
- b. Discusiones en grupo
- c. Explicaciones teóricas sobre la importancia de desarrollar las HSE
- d. Ejemplos de cómo aplicar cada actividad
- e. Otros (especificar): _____

Sección 3: Percepción sobre las actividades propuestas

10. En una escala del 1 al 5, ¿cómo calificaría la relevancia de las actividades para el desarrollo de HSE en el contexto educativo cubano?

- a. 1 (Nada relevante)
- b. 2 (Poco relevante)
- c. 3 (Neutral)
- d. 4 (Relevante)
- e. 5 (Muy relevante)



11. ¿Qué desafíos anticipa al implementar las actividades en su institución educativa? (Seleccione todos los que apliquen)

- a. Resistencia del personal educativo
- b. Falta de recursos materiales
- c. Dificultades en la comunicación con los estudiantes
- d. Otros (especificar): _____

Sección 4: Sugerencias y Comentarios Finales

12. ¿Qué sugerencias tiene para mejorar el proceso de capacitación para futuros estudios?

Comentarios:

13. ¿Hay algún otro comentario o inquietud que desee compartir sobre su experiencia en la capacitación?

– Comentarios: _

Agradecemos sinceramente su tiempo y colaboración. Sus respuestas serán tratadas con confidencialidad y contribuirán significativamente a la mejora continua de nuestra investigación.

Anexo 5. Entrevistas realizadas a docentes, educandos, directivos y familia

En este anexo se presentan todas las entrevistas aplicadas a los docentes, educandos, directivos y familia, en ese orden.

5.1. Guía de Entrevista Semiestructurada a Docentes

En este anexo se muestra la entrevista grupal semiestructurada a docentes utilizada en la investigación.

Entrevista Semiestructurada a Docentes

Institución educativa: _____

Fecha _____

Municipio _____ Provincia _____ Cantidad de docentes entrevistados _____

Objetivo: Explorar la percepción y vivencias del docente en torno a las prácticas pedagógicas y observaciones relativas al desarrollo de las habilidades socioemocionales (HSE) en sus educandos, según las dimensiones e indicadores definidos.

Estimado docente: como parte de la investigación que se realiza, se hace necesario conocer sus criterios y valoraciones, con respecto a la implementación de las actividades y desarrollo de las HSE de sus educandos, por eso, lo invitamos a responder las siguientes preguntas.



¡Gracias por su colaboración y éxitos en su labor! ¡MUCHAS GRACIAS!

Preguntas

1. ¿De qué manera ha observado que el desarrollo de la autorregulación y la empatía en los educandos ha influido directamente en su atención, rendimiento académico y disposición hacia las actividades cognitivas (clases, tareas, evaluaciones)?
2. ¿Qué cambios cualitativos específicos aprecia en el comportamiento social de su grupo, especialmente en la resolución de conflictos y erradicación de conductas disruptivas, tras aplicar el sistema de actividades?
3. ¿Cómo evalúas la efectividad de las actividades desarrolladas con sus educandos propuestas en el material?, ¿Qué mantendrías?, ¿Qué perfeccionarías?; ¿Qué eliminarías?

Como cierre de este intercambio: ¿Qué otras preocupaciones y sugerencias quieren realizar sobre las actividades implementadas para el desarrollo de HSE?

Nombre de los entrevistadores _____

5.2. Guía de Entrevista grupal a educandos

Entrevista grupal a educandos

Institución educativa: _____

Fecha _____

Municipio _____ Provincia _____ Cantidad de educandos entrevistados _____

Estimados estudiantes: Se lleva a cabo una investigación donde resultan muy importante sus opiniones. Les pedimos su colaboración en esta entrevista grupal, cada cual es libre de expresarse, no se evalúan sus respuestas, sólo interesa conocer qué piensan ustedes.

Pregunta Introdutoria ¿Los integrantes del grupo se conocen bien? ¿Cómo se sienten ustedes por ser parte de este grupo? ¿Cómo se sienten en esta escuela?

Preguntas

1. Cuando te sientes calmado o logras controlar tu enojo con los ejercicios que aprendiste, ¿sientes que puedes concentrarte mejor y entender más rápido las explicaciones del maestro?
2. Cuéntame cómo juegas o trabajas en equipo ahora con tus compañeros. ¿Qué haces si alguien piensa diferente a ti durante una actividad de la clase?

Como cierre de este intercambio: ¿qué otras preocupaciones y sugerencias quieren realizar sobre lo aprendido en los talleres de desarrollo de HSE.

Nombre de los entrevistadores _____

5.3. Guía de Entrevista grupal a miembros de las Familias

Entrevista grupal a miembros de las Familias



Institución educativa: _____
Fecha _____
Municipio _____ Provincia _____ Cantidad de docentes entrevistados _____

Objetivo: Indagar en la percepción y experiencias familiares respecto al desarrollo de las habilidades socioemocionales (HSE) de sus hijos en el contexto educativo y extrafamiliar, conforme a los indicadores parametrizados.

Estimados familiares: como parte de la investigación que se realiza, se hace necesario conocer sus opiniones, con respecto al desarrollo de las HSE de sus hijos en el contexto educativo y extrafamiliar, por eso, lo invitamos a responder las siguientes preguntas.

Consideramos oportuno decirles que con sus opiniones no evalúan a la escuela, son para el uso de la investigación. ¡Muchas gracias!

Preguntas

1. Además de los cambios emocionales, ¿ha notado alguna mejora en la responsabilidad, la atención o el interés de su hijo/a por el estudio y las tareas escolares en casa?
2. ¿Cómo valora el comportamiento social actual de su hijo/a fuera de la escuela a raíz de su participación en las actividades para el desarrollo de las HSE?

Como cierre de este intercambio:

¿Qué otras preocupaciones y sugerencias quieren realizar sobre estos aspectos?

Nombre de los entrevistadores _____

Anexo 6. Guía de Observación Participante

En este anexo se muestra la guía de observación participante en actividades grupales.

Objetivo: Registrar y sistematizar, de manera objetiva, la presencia y calidad de las habilidades socioemocionales en los educandos, a través de la observación directa de sus interacciones durante el desarrollo de las diferentes actividades y otras. (clases, recesos, actividades complementarias, matutinos y durante la entrada y salida de la escuela).

Características: Instrumento estructurado con listas de cotejo, aplicado por observadores (docentes o investigadores); permite documentar comportamientos reales, tanto verbales como no verbales, en variados contextos escolares grupales, captando matices contextuales de las conductas observadas.

Situaciones observacionales:

- Clases (participación, dinámicas de trabajo colaborativo)
- Receso (interacción informal entre educandos)
- Actividades complementarias (las planificadas para el desarrollo de las HSE)



- Matutinos (convivencia y respeto durante actividades institucionales)
- Entrada y salida (comportamientos en momentos de tránsito colectivo)

Guía de Observación

Provincia: _____ Municipio: _____ Consejo P: _____

Institución educativa: _____ Grado: _____

Matrícula: _____ Asistencia: _____

Tipo de Actividad observada: Taller: __ Clase: __ Juego: __ Matutino: __ Receso: __ Entrada y salida: __ otra: _____

Nombre del que imparte la actividad: _____ Tiempo de la actividad: _____

Nombre del observador: _____ Instancia del observador: _____

Marque por filas, con solo una equis (X), en cada columna, según corresponda.

Dimensión	Indicadores a evaluar	Se aprecia	Se aprecia parcialmente	No se aprecia
Contribución al Aprendizaje Cognitivo	Muestra persistencia y tolerancia a la frustración ante tareas escolares complejas.			
	Mantiene la atención sostenida y sigue instrucciones precisas del docente.			
	Emplea el pensamiento crítico y la flexibilidad cognitiva al resolver problemas lógicos o curriculares.			
Desarrollo de HSE y comportamiento social de los Educandos	Los educandos responden de forma solidaria ante necesidades de sus compañeros en la actividad.			
	Interactúan activamente con diferentes compañeros, sin mostrar actitudes de exclusión.			

	Controlan sus impulsos y emociones frente a desafíos o provocaciones en el grupo.			
	Colaboran activamente para el logro de objetivos comunes.			

Anexo 7. Ejemplo de actividad descrita en el material *Aportes para la enseñanza de las HSE* para los grados 1ro y 2do el resto de las actividades se pueden consultar en:
<https://www.unesco.org/es/articles/aportes-para-la-ensenanza-de-habilidades-socioemocionales-estudio-regional-comparativo-y-explicativo>
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000388352?utm_source=chatgpt.com

Actividad 1 ¿Podemos saber lo que sienten los demás? Fotolenguaje

En esta actividad se trabajará la identificación de emociones a partir de expresiones faciales y corporales.

Objetivos:

- Identificar emociones a partir de expresiones faciales y corporales.
- Relacionar una emoción con sus posibles causas.
- Comprender que hay emociones comunes a todos los seres humanos, independientemente de sus diferencias.

Habilidades: Identificación de emociones y Empatía.

Materiales: Set de ocho tarjetas de fotolenguaje que representan: rabia, alegría, miedo y tristeza (dos tarjetas para cada grupo de estudiantes, conformado por cuatro niños). Papelógrafo y lápices de colores para dibujo grupal.

Para tener en mente... Las tarjetas de la actividad representan distintos modos de expresar la misma emoción. Estas emociones pueden recibir el mismo nombre (por ejemplo: rabia) o nombres diferentes que distingan su intensidad (por ejemplo: enojo y furia). Proponer distintos nombres ayuda a ampliar el vocabulario emocional. Lo relevante es que las palabras describan la emoción señalada de forma pertinente



y que puedan establecer relaciones entre las distintas formas de nombrar una emoción, por ejemplo, aludiendo a la intensidad.

Actividad previa para el docente

Ejercicio:

Para preparar la actividad le invitamos a prestar atención a sus interacciones con los niños durante un día de clases y a reflexionar sobre sus propias emociones.

- ¿En qué momentos presta atención a las expresiones faciales y corporales de sus estudiantes?
- ¿Sus estudiantes identifican sus emociones? Por ejemplo ¿cuándo está molesto, sorprendido, u otra?
- ¿De qué forma expresa físicamente sus emociones (rabia, alegría, tristeza, miedo, asco, sorpresa)?

Prepare la mediación:

- Significado: ¿Qué importancia tiene para usted prestar atención a las expresiones corporales y faciales de los demás?
- Intencionalidad: ¿Qué le gustaría que sus estudiantes aprendieran acerca de la identificación de emociones?
- Trascendencia: ¿En qué situaciones fuera de la clase podrían aplicar ese aprendizaje?

Descripción de la actividad

Inicio (10 minutos)

Invite a los estudiantes a ponerse de pie. Anuncie que hoy jugarán a reconocer emociones. Comenzarán observando cómo expresan ellos cada una: "Voy a nombrar una emoción y ustedes la expresan con su cuerpo y su rostro". Mencione una a una las siguientes emociones: miedo, rabia, tristeza, alegría, asco, sorpresa.

Desarrollo (70 minutos)

1. Forme cuartetos y explique la actividad.
2. Cada grupo recibe dos tarjetas boca abajo.
3. Usted explica que al dar una señal (un aplauso, silbido, alguna palabra), pueden dar vuelta una tarjeta.
4. El grupo debe observar y decidir qué emoción está representada en la tarjeta.
5. Luego, uno por uno, cada grupo se irá poniendo de pie, mostrando las tarjetas al resto del curso, señalando la emoción que refleja y por qué. El resto de los grupos puede preguntar o mostrar acuerdo.
6. En caso de que surjan conceptos diferentes para la misma emoción puede fomentar la discusión mencionando que a veces existen diferencias según la intensidad.
7. Una vez que todos los grupos han descrito su(s) emoción(es), les pide que elijan una de las tarjetas y creen un dibujo grupal que muestre una situación en la cual se podría experimentar esa emoción.

Cierre (10 minutos)



Invite a los estudiantes a dialogar en torno a la siguiente pregunta:

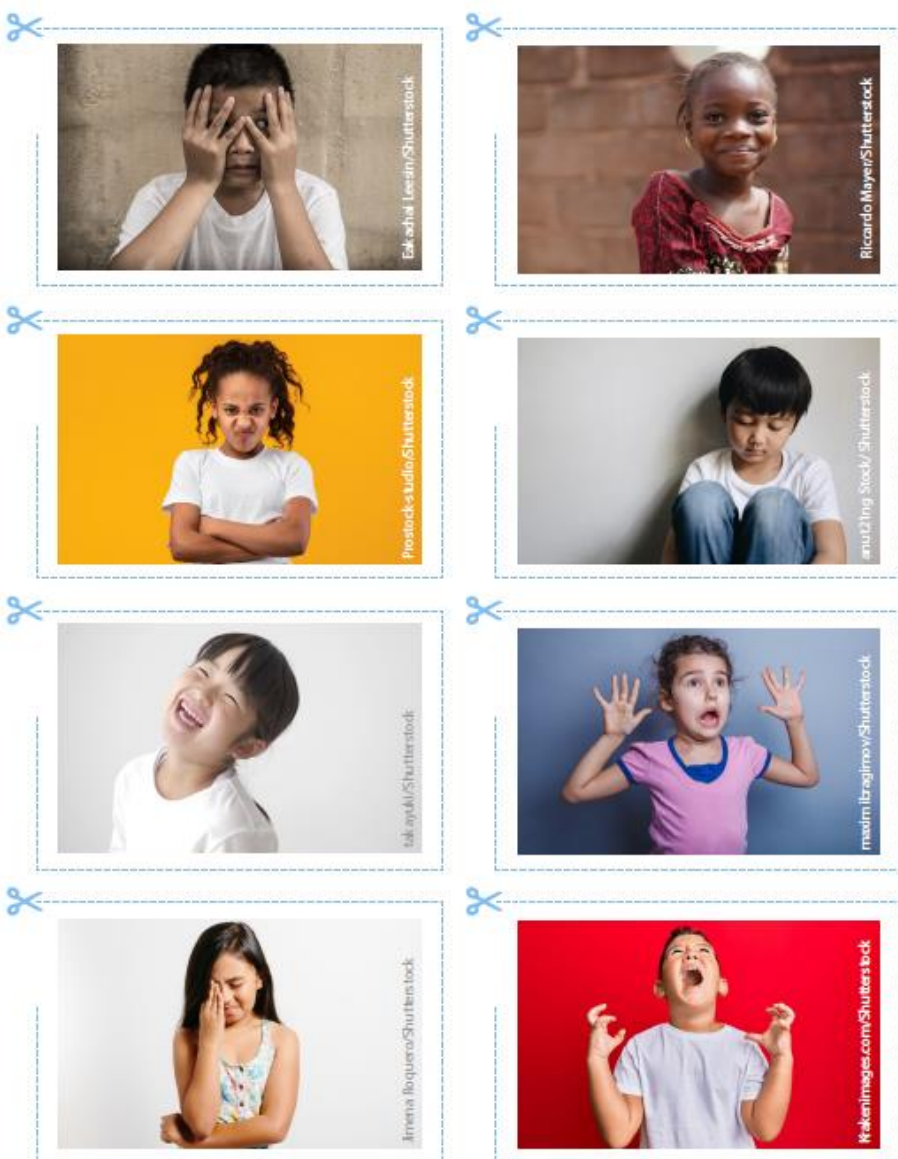
¿Qué pistas podemos utilizar para reconocer las emociones si no nos han dicho cómo se sienten?

Variaciones

Si no puede imprimir las tarjetas, trabaje con recortes extraídos de revistas o diarios. Procure equilibrar el número de hombres y mujeres representados en las imágenes y privilegiar las emociones básicas: rabia, alegría, tristeza y miedo.



 Tarjetas de fotolenguaje



Anexo 8. Ejemplo una de las actividades de capacitación para docentes y directivos que aparece en el material de estudio *Aportes para la enseñanza de las HSE*.

Título del taller: La enseñanza de habilidades socioemocionales en la escuela.



Esta actividad busca reflexionar sobre la importancia de construir una visión compartida para el trabajo de las habilidades socioemocionales en la escuela.

Objetivos:

Reflexionar en torno a la relevancia del desarrollo socioemocional en el contexto escolar.

Construir una visión compartida sobre el trabajo de las habilidades socioemocionales en la escuela.

Materiales: Set de preguntas.

Para tener en mente...

Las habilidades socioemocionales son un conjunto de competencias que pueden desarrollar las personas a lo largo de la vida y que determinan su capacidad para conectar y comprender las emociones, pensamientos y conductas tanto de sí mismas como de los otros. El desarrollo socioemocional comienza en los primeros días de vida y continúa durante todo el ciclo vital. Las habilidades socioemocionales se aprenden principalmente a través de la interacción con otros. En este sentido, la escuela es una pieza clave para el aprendizaje socioemocional. En general, los niños asisten a la escuela entre los 5 y los 18 años, y cada año concurren a ella unos 180 días, estableciendo relaciones con pares y otros adultos significativos. Así, el espacio escolar es uno privilegiado para el desarrollo de habilidades socioemocionales y, al mismo tiempo, un lugar donde este se produce y se ha producido siempre, seamos o no conscientes de ello. Los desafíos contemporáneos nos compelen a abocarnos a transformaciones colectivas en el modo en que nos relacionamos entre nosotros y con el planeta. Por lo tanto, es clave abordar el aprendizaje socioemocional desde la perspectiva del sistema educativo en su conjunto, garantizando que este sea parte de la experiencia educativa y que se integre a todos las esferas de su quehacer. La actividad que se propone a continuación busca generar una reflexión en torno a la importancia y desafíos de la escuela para la enseñanza de habilidades socioemocionales. Será importante recoger las conclusiones centrales de esta reflexión para luego pensar cómo se pueden ir poniendo en práctica a nivel de la escuela.

Preparación para los facilitadores (los que van a desarrollar la actividad)

Preparación de la actividad

- Se sugiere que esta actividad sea guiada por uno o dos miembros del equipo directivo de la escuela.
- Para facilitar la conducción de la actividad, es importante que el facilitador haya leído previamente el material *Aportes para la enseñanza de habilidades socioemocionales*.
- Definir qué objetivos o metas tiene la escuela respecto del aprendizaje socioemocional de los educandos y la utilidad que tiene conocer este texto.
- Considere que para esta actividad requiere de un bloque de 90 minutos.

Reflexión para los equipos directivos:

- Significado: ¿Qué importancia tiene para la escuela el desarrollo socioemocional de los educandos?
- Intencionalidad: ¿Cuál es el valor para la escuela de que docentes y directivos construyan una visión compartida sobre cómo abordar las habilidades socioemocionales en la escuela?



- Trascendencia: ¿Cómo podríamos hacer parte del trabajo cotidiano esta visión compartida?

Descripción de la actividad

Inicio (10 minutos)

Explique que en esta reunión se reflexionará de forma conjunta sobre la visión de la escuela en relación a las habilidades socioemocionales.

El objetivo de esta sesión es construir una visión compartida sobre cómo trabajar las habilidades socioemocionales en la escuela.

Desarrollo (70 minutos)

Trabajo en grupo (40 minutos):

1. Distribuya a los presentes en 5 grupos, intentando que cada grupo tenga un número similar de participantes (según número de participantes).
2. Asigne a cada grupo un set de preguntas.

"Cada grupo escoge un coordinador a cargo de velar porque todos participen y tomar nota de las ideas principales.

El grupo deberá leer las preguntas y cada miembro mencionar su perspectiva sobre el tema, para finalmente acordar una

respuesta grupal a cada interrogante".

Trabajo en plenario (30 minutos):

1. Pida a todos los participantes que ubiquen las sillas en forma de semicírculo y disponga sillas adelante para cada uno de los coordinadores de grupo.
2. Proyecte las preguntas y dé la palabra a cada coordinador para que responda las preguntas. En un papelógrafo se anotan las ideas centrales.
3. El equipo directivo se compromete a generar un documento con las ideas compartidas que luego se validará en una segunda sesión.

Cierre (10 minutos)

1. Recalque la importancia de construir una visión sobre el tema a nivel escuela.
2. Comente la transversalidad del aprendizaje socioemocional y la importancia de la escuela en su promoción.
3. Comente que es importante tener expectativas acotadas y considerar la importancia del trabajo continuo.

Set de preguntas

- ¿Qué aspectos positivos tuvo mi propia experiencia escolar que fortalecieron algún aspecto de mi desarrollo



socioemocional?

- ¿Qué prácticas actuales que ocurren en la escuela sería importante potenciar para fortalecer el área socioemocional tanto de docentes como de estudiantes?
- ¿Qué frase/lema podría representar una visión compartida de la escuela sobre el aprendizaje socioemocional?

