

Casa del pedagogo un espacio para sistematizar la cultura de la profesión magisterial

House of the pedagogue a space to systematize the culture of the magisterial profession

Recibido: 28/08/2017 | Aceptado: 30/11/2017 | Publicado: 19/12/2017

Esther María Domínguez Marrero^{1*}
Gustavo Deler Ferrera²

^{1*} Dirección Municipal de Educación La Lisa. edominguezm@lh.rimed.cu

² Dirección Municipal de Educación La Lisa. deler@apc.rimed.cu

Resumen:

La educación cubana en su devenir histórico, ha mostrado una valiosa y extensa tradición pedagógica, de aportes significativos acumulados al estudiar las diferentes épocas históricas y el pensamiento de grandes educadores. Investigar la historia de las casas del pedagogo, como un espacio de reflexión, intercambio, y superación científica para la profesión, constituye una necesidad para comprender y enriquecer la base teórica y metodológica de la ciencia pedagógica cubana. El artículo muestra una concepción del devenir histórico de estas instituciones en el municipio La Lisa y revela la contextualización de sus funciones como espacio para la materialización del rescate de tradiciones pedagógicas, la superación profesional, la investigación científica, la recreación y la estimulación de los educadores.

Palabras clave: Casa del pedagogo, devenir histórico, tendencias, funciones de la Casa del Pedagogo.

Abstract:

The Cuban education in its historical becoming, has shown a valuable and extensive pedagogical tradition, of significant contributions accumulated by studying the different historical epochs and the thought of great educators. Investigating the history of the pedagogue's houses, as a space for reflection, exchange, and scientific improvement for the profession, constitutes a necessity to understand and enrich the theoretical and methodological basis of the Cuban pedagogical Science. The article shows a conception of the historical becoming of these institutions in the municipality of La Lisa and reveals the contextualization of its functions as a space for the realization of the rescue of pedagogical traditions, the professional overcoming, the scientific research, recreation and stimulation of educators.

Keywords: *House of the pedagogue, historical becoming, tendencies, functions of the House of the pedagogue.*

INTRODUCCIÓN

La época actual requiere rescatar los más auténticos valores que han orientado permanentemente la actuación del hombre en correspondencia con la acumulación cultural de la humanidad, y en ese sentido la Historia de la Educación lo requieren aún más, ante esta perspectiva, la investigación acerca de la historia de las casas del pedagogo y su devenir, a lo largo y ancho del sistema educacional, constituye un espacio para aportar solidez

teórico metodológica a las tradiciones y prácticas pedagógicas que sustentan una de las labores más nobles que desarrollan los profesionales de la educación.

Por lo anteriormente expresado, reconstruir su génesis, constituye una tarea esencial para expresar las síntesis del quehacer de muchos agentes y agencias educativas, pues permite rescatar los más auténticos valores que se enarbolan desde la profesión educativa. Por tanto, este referente resulta necesario para la construcción de la memoria histórica en cada territorio en correspondencia con la acumulación del conocimiento teórico-metodológico y práctico que desde su desempeño han ido aportando los educadores.

La casa del pedagogo, como se conocen en la práctica profesional cubana, es una iniciativa cubana después del Triunfo de la Revolución, cuyo surgimiento fue a partir de la necesidad de tener un espacio donde los educadores pudieran compartir reflexiones, saberes, experiencias y actividades científicas y de superación.

El surgimiento, se debe a un movimiento que generó y lideró la Asociación de Pedagogos de Cuba, en la década de los 80; y su historia no aparece reflejada en ninguna memoria escrita.

Para la realización de esta investigación fue necesaria la utilización de entrevistas, testimonios, análisis documental, visitas a centros de documentación, entre otros.

La Historia de la Educación y de la Pedagogía posee una significativa tradición científica y académica. Nació en Alemania a principios del siglo XIX, y fue en medio del rumbo idealista subjetivo y neo kantiano que adquirió esa cultura. Muy pronto se incorporó al currículo de las escuelas normales, para que sirviera como fuente de inspiración, de reflexión y de experiencia para la formación de los maestros del futuro, tanto en lo que se refería al desarrollo de los sentimientos de identificación nacionalista, como a la orientación pragmática de su comportamiento moral y pedagógico. No hay que olvidar que a fines del siglo XIX, la Pedagogía adquiría un corpus científico ordenado y se convertía en ciencia, lo que completaba la formación de los educadores mediante la reflexión del pasado, a cuyo legado se atribuían virtualidades pedagógicas y culturales. Por lo tanto, la aparición de la Pedagogía como ciencia contribuyó a ampliar el significado de la Historia de la Educación y sobre todo, de la Pedagogía, es por todo ello que reconceptualizar el papel que tienen estas disciplinas como contenido permanente de reflexión en la casa del pedagogo, resulta una necesidad actual.

Hoy se siente la necesidad del conocimiento de sus orígenes, acciones realizadas y resultados e impactos en su devenir histórico, para enriquecer la historia de la educación cubana, que interese a las nuevas generaciones que permita encontrar las raíces y el hilo conductor de las prácticas educativas actuales.

DESARROLLO

Utilizando el método de educación comparada, que sirve para corroborar similitudes en prácticas y políticas educativas se ha podido constatar que en distintas partes de América y Europa existen instituciones con fines similares, todas asociadas a respaldar y apoyar la labor educativa desde los referentes de las políticas vigentes, es así que terminologías tales como casas para educadores, que toman distintos nombres entre las que se encuentran: *casa del docente* en Argentina, Colombia y España; *casa del maestro* en Chile, Argentina, Alemania, Bolivia y en algunas zonas de España.

La sistematización bibliográfica permitió encontrar este referente en países como Venezuela, Perú y Costa Rica, donde se les llama *casa del educador*, y por último, en Cuba y Venezuela, en los últimos quince años han sido denominadas como *casa del pedagogo*.

Un dato interesante fue la presencia en Sevilla, una región española de un proyecto que posibilita asumir la recreación de trabajadores docente en un Hotel llamado casa del maestro. En Costa Rica, se encontró una acepción diferente, pues se habla de la existencia de una casa para el educador pensionado. Se ha podido buscar algunas tendencias sistematizando el movimiento de ideas de organizaciones, instituciones y agencias que han contribuido de alguna manera que el concepto anterior, o sea casa del educador o del pedagogo, tenga un devenir histórico, por ejemplo: la Unión de Educadores de la provincia de Córdoba en Argentina (UEPC), el movimiento Pedagógico Latinoamericano en Colombia, Colegio de Educadores de la República de Chile, la Asociación de Pedagogos de Cuba y la Asociación de Educadores Latinoamericano y el Caribe (AELAC).

Existen otras entidades para los educadores, que defienden la idea de la existencia de un espacio que posibilite repensar la acción magisterial, como son:

- BAMÁ: Organización de Servicios Educativos. Argentina, es una entidad judía, que promueve valores magisteriales respetando las tradiciones educativas de las naciones.
- Radio Santa Cruz, de la provincia Camagüey, Cuba. Como centro vacacional, evidenciándose la función recreativo-cultural.
- Sagua la Grande en Villa Clara: La sustenta para compartir ideas y proyectos para el próximo curso, recinto de ideas, paz y amor

En la sistematización bibliográfica, realizada se pudieron encontrar referentes que relejan de alguna manera el fin y objetivos del proyecto casa del pedagogo. A continuación se precisan las experiencias aportadas por Venezuela, España, México y Costa Rica.

El autor Martín Claus Tápanes en el año 2002, conceptualiza a la casa del educador como: "*entidad pública gremial que tiene como intención la proyección crítica y evolución de escenarios socioeducativos, con sentido de progreso y mejoría educativa*" (Claus Tápanes, M. 2002)

Como puede apreciarse en este referente la casa del educador tiene como función la revisión y análisis de la perspectiva educativa a favor el mejoramiento en sentido general.

Existen otras definiciones entre las que se encuentran la del venezolano Luis Alberto Machad (1983), en su obra "La Revolución de la Inteligencia Educativa", precisa l casa del educador como el: "*establecimiento que procura la mayor atención a los agentes sociales, orientándolos hacia la labor educativa. Considerando la influencia de factores negativos que lesionan la escolarización, el aprendizaje y el normal desarrollo de los sujetos-objetos de formación*". (Machado, A. 1983)

Este supuesto epistemológico, refleja la institucionalización de la casa con propósitos bien definidos, al esclarecer la función orientadora y consultora de la influencia educativa y refiere dimensiones que definen impactos del servicio educacional tales como aprendizaje y escolarización, contenidos permanentes de la labor educacional.

Otro referente se puede encontrar en el español, Gregorio Pis Romarena que en el año 2001, apuntó que la casa del maestro: "*es la institución de la sociedad sindical magisterial donde se examina la labor docente desde la eficiencia del servicio educacional acorde a las políticas gubernamentales regionales*" (Pis Romarena, G. 2001: 13)

Como se aprecia, el proyecto casa del maestro es una entidad de conjunto con con el gremio sindical, sin embargo, aparecen aspectos tales como que sirve para examinar la labor docente desde la eficiencia del servicio educacional. Refiere las políticas educativas como elemento de guía que convoca a la reflexión y revisión.

La experiencia cubana, refleja el marco referencial que ofrece el doctor Lizardo García Ramis, que en el año 2004, al plantear el Informe: Situación de la formación docente inicial en servicio en la República de Cuba, presentado en un congreso mundial de educación, señaló que: *"En cada territorio de nuestro país, se dispone de la casa del pedagogo, que en comunidad con la Asociación de Pedagogos de Cuba, favorece el trabajo científico y la recreación cultural de los trabajadores docentes"* (García Ramis, L 2004).

La Asociación de Pedagogos de Cuba, según nos cuenta la Dra. Lidia Turner Martí en entrevista concedida a esta autora, se constituye el 6 de marzo de 1989, por un grupo de 50 educadores, en el antiguo Museo de la Educación (sito al lado de la Catedral de La Habana), entre sus fundadores se encontraban entre otros: Guillermina Labarrere, Consuelo Viciedo, Olga Calcine, Elvira Martín, Mercedes Piñón, Antonia Díaz, Horacio Díaz Pendás, etc. En diciembre de ese año ya existían miembros en todas las provincias del país.

Se realizó la primera reunión y elecciones con propuestas de candidatos y la creación de las secciones científicas; quedando como presidenta la Dra. Lidia Turner Martí, dos vicepresidentes Elvira Martín y Mercedes Piñón, tesorera Antonia Díaz; en las secciones de Educación comparada: Ferrán, Guillermina Labarrere; Enseñanza de las Ciencias sociales: Consuelo Viciedo, Historia de la Educación: Olga Calcine y Ciencias Naturales: Margarita.

La directora del museo de la educación María Ruiz, ofreció un espacio para que la recién formada asociación se pudiera reunir y trabajar, realizando el préstamo de archivos y máquina de escribir. Se le pagaba cien pesos a un señor que era mecanógrafo. En el año 90 se comienzan a formar las filiales en las provincias: la primera fue la de Guantánamo, su presidente fue el director de la escuela de Arte la segunda Granma, la tercera Pinar del Río. Posteriormente Villa Clara y La Habana. Poco a poco fueron constituyéndose las de los municipios.

Las primeras actividades realizadas fueron: Encuentro con la pedagogía cubana contemporánea con Raúl Ferrer (Sus alumnos hablaron de él), Encuentro con Alcides Sagarra (los atletas hablaron de él). De cada encuentro se hacía una crónica. Hay que destacar que Fernández asistió a su fundación y a todos estos encuentros. Entre el 90 y 91 sintieron la necesidad de tener un espacio propio; el Instituto de Perfeccionamiento Latinoamericano y Caribeño (IPLAC) cuyo director era González Corona les dio un cuartico, todos los miembros de la junta directiva aportaban de sus salarios para pagarle a la secretaria. Es la Dra Lidia Turner quien hace alusión a la Casa del maestro que vio y fotografió en Berlín, Alemania (realmente un gran edificio), reflexionando que podían tener un lugar semejante con biblioteca, y disintos espacios para los educadores. En 1991 es Nilo Borges Borges, en aquel entonces director del municipio Playa, quien les dice: "Les tengo una sorpresa, vamos a una inauguración: allí se darán conferencias, talleres, demostraciones y métodos. Esta Casa está cita en 36. El Dr. Torroella ayudó mucho dando conferencias a visitantes extranjeros. A partir de allí la 2ª casa que se funda es la de 10 de Octubre la dirige la cra, Arquelia, la 3ª es la Casa de La Lisa en 1992, dirigida por ZoePortuondo. Estas personas a consideración de la Dra. Lidia hay que rendirle homenaje: Nilo Borges, Arquelia y Zoe Portuondo Suárez.

Después se mudaron para el edificio de 41 donde hoy hay oficinas del canal educativo, hasta ocupar definitivamente la casona de 41 # e/47 y Playa.

A la pregunta si considera que las Casas de Pedagogo da la posibilidad de la sistematización; responde la Dra. Lidia: "Este objetivo es fundamental, pero haciendo énfasis en los jóvenes que empiezan a investigar como ayuda, sistematización de ideas, público heterogéneo, para el enriquecimiento inicial de ideas de un proyecto. Insiste que una casa da la posibilidad de la sistematización, cuando lo hace en lugares diferentes no lo da. Es buscar que la persona aprenda pero crezca" Otras actividades que se han realizado en la APC nacional son: Discusión de libros, como el de los buenos modales de Enma Cárdenas, documental ¿Y tú qué? De la Colmenita.

Los autores de este trabajo han definido las Casas del Pedagogo como:

"La institución local que en colaboración con la Asociación de Pedagogos de Cuba (APC), deviene en un espacio para el desarrollo científico cultural y recreativo, que posibilita la reflexión, la reconstrucción y el enriquecimiento del quehacer profesional de los educadores cubanos" (Deler, G. y Domínguez E. 2014: 36)

Entre las funciones de la casa se encuentran (IBIDEM: 36-37)

1. Estudiar y sistematizar la actualidad del pensamiento pedagógico en la identificación de teorías, ideas, prácticas, valores, tradiciones, realidades y creencias presentes en el ideal educativo de todos los tiempos, que se trasladan Y permanecen en el saber magisterial cubano e ilustran las coordenadas para la reflexión, reconstrucción y enriquecimiento de la ciencia pedagógica de nuestro país.
2. Dignificar desde el aprovechamiento de los espacios sociales y educativos, la imagen del educador, a favor del perfeccionamiento de la educación y de la obra de sus protagonistas.
3. Promover la cultura científica desde el mejoramiento profesional y humano de los educadores en formación, los activos y jubilados, que contribuya a la divulgación de la actividad científico- educativo con sentido creador.
4. Fortalecer la creación cultural y la estimulación profesional a las mejores prácticas del magisterio cubano, al considerar la trascendencia de los aportes educativos y la trayectoria laboral.
5. Consolidar interrelaciones desde interacciones de coordinación y negociación colaborativa con organizaciones y entidades locales, así como instituciones de gobierno territorial, que reconozcan la labor de la educación como núcleo estratégico del desarrollo social y económico.

La estructura que tienen la casa del pedagogo, es un director o responsable, un administrador y generalmente, en ellas se encuentra ubicada el grupo de la APC en el territorio.

En la casa del pedagogo de La Lisa "ZoePortuondo Suárez" se encuentra, además, el grupo de Ciencia e Innovación Educativa, y el proyecto institucional: "Gestión Científica Educativa", aprobado por la Resolución 13 del año 2014, de la DME.

A partir del análisis de las funciones, en este escenario de La Lisa, La Habana, han materializado las funciones con sus respectivas actividades, a saber:

1. Estudiar y sistematizar la actualidad del pensamiento pedagógico en la identificación de teorías, ideas, prácticas, valores, tradiciones, realidades y creencias presentes en el ideal educativo de todos los tiempos, que se trasladan Y permanecen en el saber magisterial cubano e ilustran las coordenadas para la reflexión, reconstrucción y enriquecimiento de la ciencia pedagógica de nuestro país.

2. Dignificar desde el aprovechamiento de los espacios sociales y educativos, la imagen del educador, a favor del perfeccionamiento de la educación y de la obra de sus protagonistas.
3. Promover la cultura científica desde el mejoramiento profesional y humano de los educadores en formación, los activos y jubilados, que contribuya a la divulgación de la actividad científico- educativo con sentido creador.
4. Fortalecer la creación cultural y la estimulación profesional a las mejores prácticas del magisterio cubano, al considerar la trascendencia de los aportes educativos y la trayectoria laboral.
5. Consolidar interrelaciones desde interacciones de coordinación y negociación colaborativa con organizaciones y entidades locales, así como instituciones de gobierno territorial, que reconozcan la labor de la educación como núcleo estratégico del desarrollo social y económico.

CONCLUSIONES

1. El estudio del devenir histórico de la casa del pedagogo, permitió identificar sus tendencias epistemológicas asociadas a casa del docente, casa del maestro, casa del educador y casa del pedagogo, por lo que se sistematizaron las funciones con un criterio histórico pedagógico.
2. La experiencia de la Casa del Pedagogo de La Lisa recoge desde la conceptualización realizada, sus funciones y estructura, su macro objetivo o sea "la institución local que en colaboración con la Asociación de Pedagogos de Cuba (APC), deviene en un espacio para el desarrollo científico cultural y recreativo, que posibilita la reflexión, la reconstrucción y el enriquecimiento del quehacer profesional de los educadores cubanos.
3. Las funciones de la casa del pedagogo, están asociadas a:
 - Estudiar y sistematizar la actualidad del pensamiento.
 - Dignificar desde el aprovechamiento de los espacios sociales y educativos, la imagen del educador, a favor del perfeccionamiento de la educación y de la obra de sus protagonistas.
 - Promover la cultura científica desde el mejoramiento profesional y humano de los educadores.
 - Fortalecer la creación cultural y la estimulación profesional.
 - Consolidar la negociación colaborativa con organizaciones y entidades locales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Claus Tápanes, M. (2002). "Cambio de mirada del quehacer educativo". Material en soporte digital. En: <http://www.definicion.org.l>
- Machado, A. (1983). "La Revolución de la Inteligencia Educativa". Editorial Seix Barral, Caracas.
- Pis Romarena, G. (2001). "Misión profesionalización magisterial". Material en soporte digital, Sevilla, España, pág 13.
- García Ramis, L (2004). Situación de la formación docente inicial y en servicio en la República de Cuba. Material en soporte digital, ICCP La Habana

Deler, G. y Domínguez E. (2014). Carpeta metodológica para la gestión asociativa en La Habana. Pág.36

IBIDEM. Pág. 36-37

BIBLIOGRAFÍA

Asociación de Pedagogos de Cuba. (2004): "*Proyecto de investigación: Educadores cubanos destacados del siglo XX*". Ciudad de La Habana.

Asociación de Pedagogos de Cuba. (2007): "*Documento orientador de la investigación: educadores destacados del Siglo XX*". APC, Cuba.

Asociación de Pedagogos de Cuba. (2007): "*Memorias del taller de investigación: "Educadores cubanos destacados del siglo XX"*". Varadero 21-23 de Octubre, Cuba.

Buenavilla Recio, R. y otros (1995): "*Historia de la Pedagogía en Cuba*". Editorial. Pueblo y Educación. C. de La Habana.

Buenavilla Recio, R. (2002): "*Pensamiento pedagógico de destacados educadores latinoamericanos*". Maestría en Educación. ISP EJ Varona. La Habana.

Buenavilla Recio, R. (2004): "*Metodología de la investigación de la vida y obra pedagógica de destacados investigadores*". Material en soporte digital, ISPEJV, La Habana.

Cartaya R y Buenavilla R (1990): "*Raíces de la educación y la pedagogía cubana*". MINED, La Habana.

Chávez Rodríguez, J. (1991): "*La tradición Pedagógica cubana*". Revista educación No 79 enero, junio, La Habana.

Chávez Rodríguez, J. (1996): "*Bosquejo Histórico de la Ideas Educativas en Cuba*". Editorial Pueblo y Educación, C. de La Habana.

Chávez Rodríguez, J. (2004): "*Acercamiento Necesario a la Pedagogía General*". Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Colectivo De autores (2000): "Las historias de vida: un instrumento para indagar en la realidad social. Material en soporte digital. I.S.A, Cuba.

Colectivo de autores. (1994): "*La formación del historiador*". Revista de Historia y Ciencias Sociales, Año IV, No. 12, Marelis, Michoacán México.

Colectivo de autores. (1996): "*Martí y la educación*". Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Deler Ferrera, G. (2008): "Curso taller: "Estudio de educadores destacados del Siglo XX en La Habana". Material en soporte digital. A.P.C. La Habana.

Deler Ferrera, G. (2011): "La investigación de los educadores destacados del siglo XX en la Ciudad de la Habana: una necesidad actual". Ponencia presentada en el Congreso Internacional de Pedagogía 2011, La Habana.

Deler Ferrera, G. (2011): "Proyecto de sistematización de experiencia cubana: "Huellas educativas en la patria bolivariana". Material en formato digital, La Habana.

- Domínguez Marrero, E. M y Deler Ferrera G. (2011): "Proyecto para el estudio de educadores destacados del siglo XX en el municipio La Lisa. Ponencia presentada en el Congreso Internacional de Pedagogía 2011, La Habana.
- García Ramis L. 2004. ICCP. Situación de la formación docente inicial y en servicio en la República de Cuba. Material en soporte digital. La Habana
- González Rodríguez N y otros. (2009): "La investigación de educadores destacados en el siglo XX en Cuba. Concepción teórico metodológica en la sistematización de sus aportes a la educación". Sello editor Educación Cubana, La Habana.
- González Rodríguez N y otros. (2011): "Aportes de los educadores destacados del siglo XX a la Pedagogía Cubana". Sello editor Educación Cubana, La Habana.
- Gregorio Pis R. (2001): "Misión profesionalización magisterial". Material en soporte digital, Sevilla, España, pág 13.
- Deler G. Domínguez, E. 2014. Carpeta metodológica para la gestión asociativa en La Habana. Pág.36
- Guzmán Ramírez, A y otros. (2009): "Alternativas metodológicas para estudios históricos y de figuras representativas de la educación". Sello editor Educación Cubana, Holguín.
- Hernández, I. (1995): "*La obra pedagógica de Manuel Valdés Rodríguez*". Editorial Pueblo y Educación. Tesis en opción al grado científico de doctora en Ciencias Pedagógicas. ISPETP, La Habana.
- Lisardo García R. (2004). Situación de la formación docente inicial y en servicio en la República de Cuba. Material en soporte digital, ICCP. La Habana
- López Rodríguez del Rey, M. (s/f): "*Los archivos del alma: historia y memoria del magisterio en Cienfuegos*". Material en soporte electrónico, ISP Conrado Benítez, Cienfuegos.
- Machado A. 1983. La revolución de la inteligencia educativa. Caracas. Venezuela. Seix Barral
- Martín Claus T. (2002): "Cambio de mirada del quehacer educativo". Material en soporte digital. En: <http://www.definicion.org.l>
- Martínez Pichardo, R. (2007): "Proyecto de "educadores destacados del siglo XX en Matanzas". APC, Matanzas.
- Ortega Sánchez, D. (2007): "*Algunas premisas teórico metodológicas para revelar la contribución de la obra educativa de una personalidad al desarrollo de la educación cubana*". Ponencia al Congreso Internacional Pedagogía 2007, MINED, La Habana.
- Pérez Lemus, L y otros (2011): "Aportes de la universidad de ciencias pedagógicas "Enrique José Varona" a la obra educacional de la Revolución Cubana". Sello editor Educación Cubana, La Habana.
- Pérez Silva, S.D. (2007): "*Figuras representativas del pensamiento educativo cubano: fundamentos filosóficos, socio-históricos, psicológicos y pedagógicos, premisas fundamentales para su estudio e investigación*". Poencia presentada en el Congreso Internacional Pedagogía 2007, MINED, La Habana.
- Sánchez Toledo M.E y Buenacilla Recio, R. (1997): "Legado histórico educacional de nuestros pueblos: experiencias teórico metodológicas de la investigación histórica en la educación cubana". Sello editor Educación Cubana, La Habana.

Vol. 6, No. 4, Año. 2017

ISSN-e: 2310-3637|RNPS-e: 2324-3647|RNSW: A-0872

Selección de Lecturas de Sistematización, C.I.E."Graciela Bustillo", La Habana, Cuba, Asociación de Pedagogos de Cuba.

Tiana Ferrer A. (1988): "La investigación histórica educativa actual. Enfoques y Métodos Universidad de educación a distancia". Madrid.

Turner Martí, L. (2000): "*Pensamiento pedagógico latinoamericano en un mundo globalizado*" Material en soporte digital, APC, La Habana